



FRAGRANCES ET DESIGN D'INTÉRIEUR
CATALOGUE DE PRODUITS



Qui sommes nous?



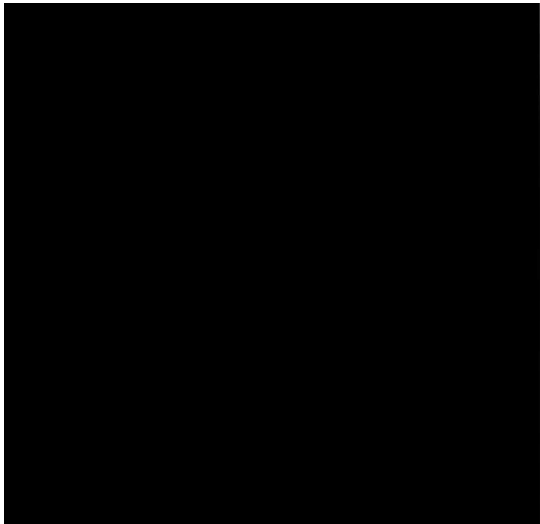
« À Taïwan depuis plus de 30 ans, nos valeurs fondamentales restent ancrées dans l'authenticité et la pureté. »
Emma Agarwood

Fondée en 1999 à Taïwan, Emma Agarwood est l'incarnation moderne des fragrances de luxe.

Avec plus de deux décennies d'exploration dans 16 régions mondiales de bois d'agar, nous avons créé une « carte aromatique » détaillée pour raconter l'histoire unique de ce bois précieux.

Engagés dans une éthique environnementale, nous nous approvisionnons exclusivement en bois d'agar provenant d'arbres naturellement décédés, évitant ainsi de contribuer à la déforestation.

Notre approche garantit la qualité et promeut la biodiversité, offrant aux clients des choix responsables sur le plan environnemental pour un avenir durable.



Qu'est-ce que le bois d'Agar ?

Le bois d'agar, connu sous le nom de "chen-xiang" en mandarin et "agaru" en sanskrit, est un sous-produit de la réponse défensive naturelle des arbres Aquilaria à des blessures telles que des infections par des moisissures ou des champignons. Dans notre exploration des origines et des catégories du bois d'agar, nous plongeons dans le processus complexe qui donne naissance à ce trésor aromatique.

Le bois d'agar, ou "chen-xiang", naît du cycle répété d'attaques et de réponses des arbres Aquilaria à des blessures superficielles, produisant un mélange puissant de phytoncides et de structures fongiques, connu sous le nom de résine d'agar.

Au fil du temps, cette résine subit un processus de solidification et de transformation, influencé par des facteurs tels que le climat, le sol et la durée. Le processus d'alkylation crée, avec le temps, des qualités uniques spécifiques à chaque région, offrant une gamme presque infinie de possibilités qualitatives. Le temps reste la variable essentielle dans la création du bois d'agar.

LE BOIS D'AGAR

ORIGINES ET CATÉGORIES

Le genre *Aquilaria*, qui regroupe près de 20 espèces d'arbres au bois parfumé, domine le paysage de la production d'agarwood.

Ces arbres prospèrent dans les forêts tropicales humides d'Asie du Sud-Est, s'étendant sur le Vietnam, le Cambodge, le Myanmar, la Thaïlande, le Laos, la Malaisie, le Brunei, l'Indonésie, la Papouasie-Nouvelle-Guinée, et l'île chinoise de Hainan.



Hui'an désigne l'agarwood principalement trouvé à Hôi An, au Vietnam, mais également au Cambodge, au Myanmar, en Thaïlande et au Laos. Considéré comme le meilleur au monde, l'agarwood Hui'an se distingue par un arôme complexe avec des notes sucrées.

Xingzhou fait référence à l'agarwood commercialisé via Singapour, provenant principalement de Malaisie, du Brunei, d'Indonésie et de Papouasie-Nouvelle-Guinée.





**"Le bois d'agar est conçu au paradis et
cultivé sur terre"**

Une expression qui souligne à quel point
les conditions environnantes influencent
profondément le caractère du bois
d'agar.

Matière Première

Chaque pièce de bois d'agar a une forme unique et un contenu variable en résine et en fibres. Formé aléatoirement dans des lieux isolés, le long processus de régénération ajoute à son individualité.

Statut du Matériau

Variation de poids : Le bois trouvé au-dessus du sol contient plus de fibres, tandis que celui enterré est plus riche en résine, ce qui affecte le poids de chaque bâtonnet d'encens.
Dynamique de la fragrance : La résine est essentielle pour un parfum agréable, tandis que les fibres apportent un élément d'équilibre. La taille de chaque bâtonnet est ajustée pour souligner ses caractéristiques uniques sur le marché.

Impact sur Les encens

Nous utilisons deux types de matières premières :
Matériau provenant d'un arbre mort découvert au-dessus du sol.
Matériau d'un arbre enterré au fil du temps, puis découvert et déterré.
La distinction réside dans les quantités variables de fibres et de résine, la résine étant la source du parfum du bois d'agar.

UN PEU PLUS D'INFORMATIONS





Pourquoi Emma
Agarwood ?



BIEN PLUS QUE DE SIMPLES ENCENS

Les encens Emma Agarwood ne sont pas de simples fragrances pour la maison. C'est une expérience unique et transformative.

Leur parfum distinctif enrichit votre espace, offrant une gamme d'avantages qui élèvent à la fois votre environnement et votre bien-être.

Relaxation

Le bois d'agar apaise, réduit le stress et favorise un sommeil réparateur.

Créativité

Affûte la concentration et améliore la clarté pour le travail, les études ou la méditation.

Pleine conscience

Centre l'esprit, favorisant la présence lors de la méditation et de la réflexion.

Élévation de l'atmosphère

Crée une atmosphère calme et luxueuse, ajoutant chaleur et tranquillité.

Concentration

Élimine les blocages mentaux et inspire l'expression créative.

Bien-être spirituel

Purifie et approfondit la méditation, renforçant la paix intérieure.

Esprit:

Incorporer l'esprit fondamental du bois d'agar dans la mode, l'habillement, la vie et l'art dans divers domaines, et l'appliquer au quotidien.

Valeurs:

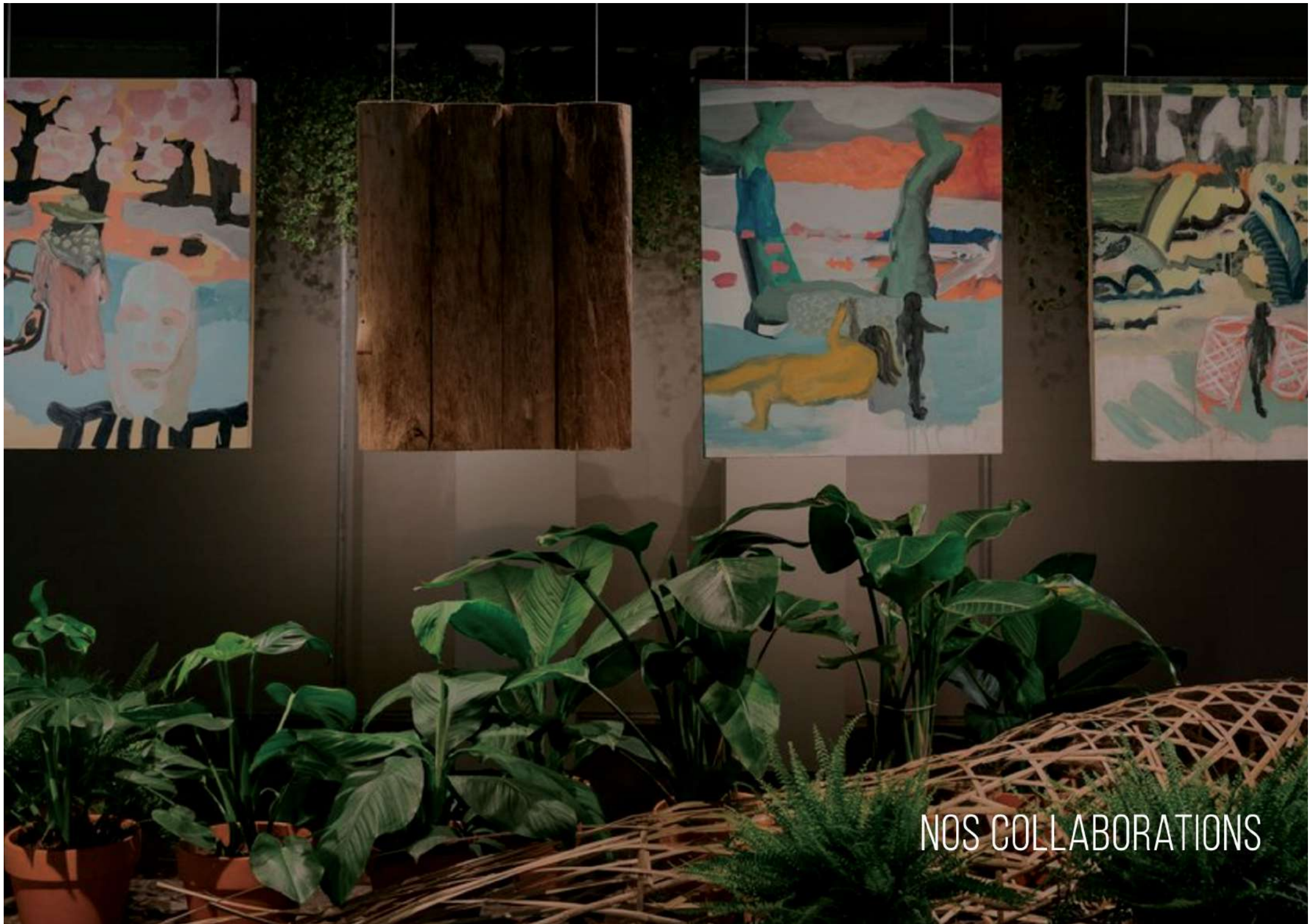
Dans le but de soulager le stress, nous présentons le bois d'agar à travers différents concepts.

Presentation:

Associer le bois d'agar à différents produits et domaines pour développer des articles, des œuvres, des activités, des cours, etc., adaptés aux consommateurs urbains.

L'objectif est de créer une nouvelle combinaison de bois d'agar que vous n'avez jamais vue auparavant.





NOS COLLABORATIONS

COLLABORATION PRODUIT

Whisky & Encens : Un Accord Parfait

Emma Agarwood, en collaboration avec Hven et TSMC, a créé une expérience unique associant les arômes raffinés de bois d'agar à des whiskies prestigieux. Cet événement exclusif a mêlé des éléments orientaux et occidentaux, invitant les participants à explorer un nouveau voyage sensoriel.



Pili & Emma Agarwood

Au cours des deux dernières années, Emma Agarwood a lancé des projets innovants autour du bois d'agar, dont une collaboration remarquable avec PILI, la marque taïwanaise emblématique connue pour ses spectacles traditionnels de marionnettes, qui font partie intégrante de la culture locale.



Emma Agarwood _ Expositions

Emma Agarwood a participé à des expositions prestigieuses qui mêlent art et nature :

"Parallel Universe" : un concept introduisant une lampe Yin & Yang en bois d'agar.

Et bien d'autres...



Bear Da Freak Art Collaboration

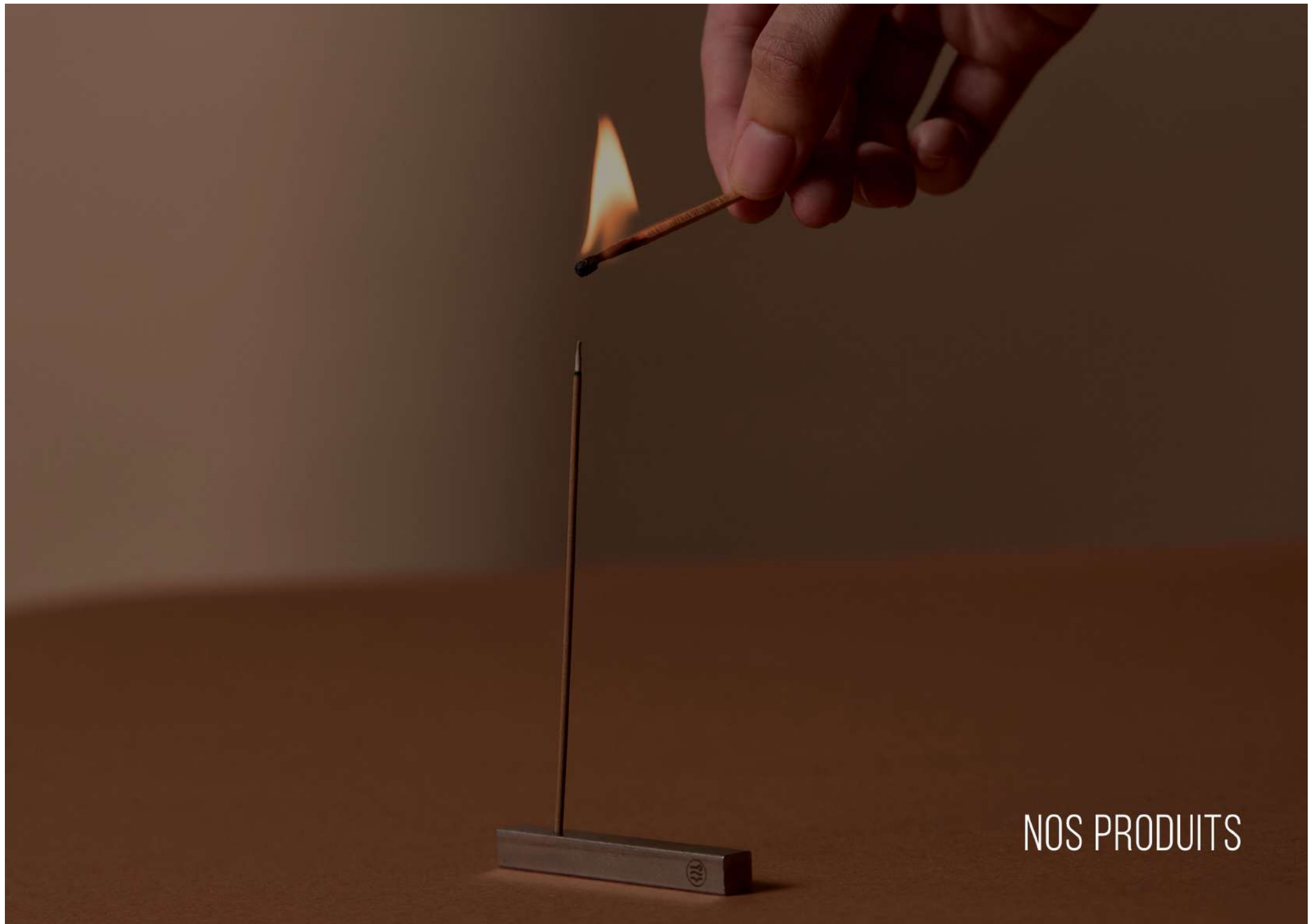
En partenariat avec BDF Art, Emma Agarwood associe la beauté du bois d'agar au design contemporain, explorant des thèmes comme la résilience, les choix de vie et la guérison à travers des œuvres d'art uniques.



Austin W. x Emma Agarwood

Le défilé d'Austin W. a présenté "Silhouettes 21", une fragrance qui unit force et grâce. Des accessoires personnalisés en bois d'agar ont enrichi la collection, ajoutant une élégance rare et intemporelle, inspirée par la danse moderne.

COLLABORATIONS ARTISTIQUES



NOS PRODUITS

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE ET SATISFAISANTE
AVEC UN COFFRET DÉCOUVERTE DE TOUTE LA
GAMME D'ENCENS D'EMMA

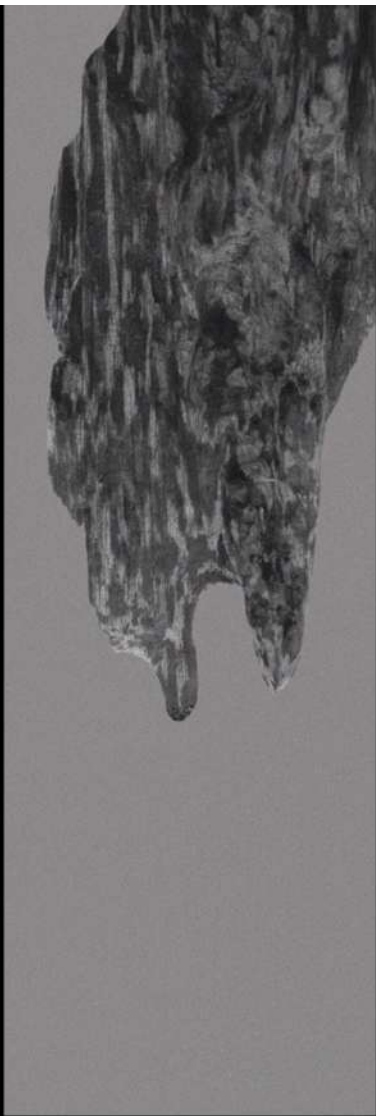
Le coffret parfait pour les débutants en bois d'agar.

8 variétés d'encens de bois d'agar provenant de différentes
origines, représentant 8 parfums distincts :

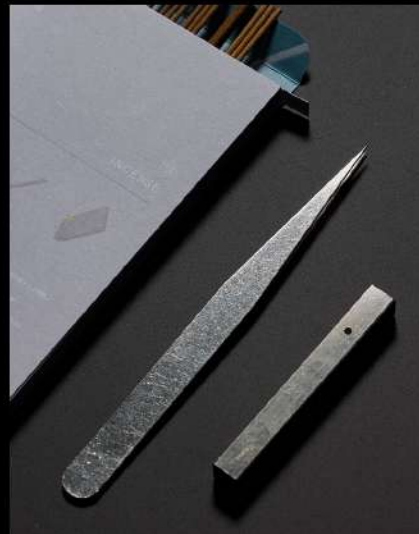
Pour les monorigine : Sucré, Épicé, Terreux, Frais, Boisé.

Pour les mélanges : Des senteurs plus complexes.

Porte encens en métal inclus !

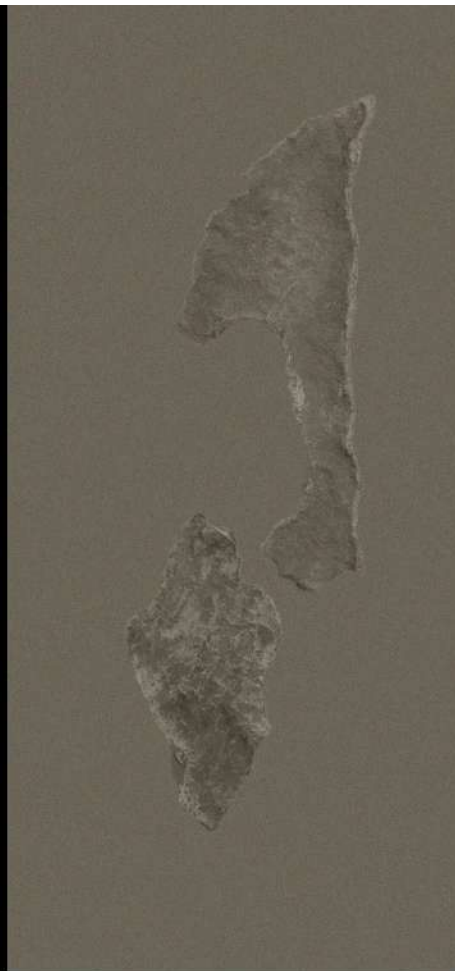


NO. 268
PRELUDE

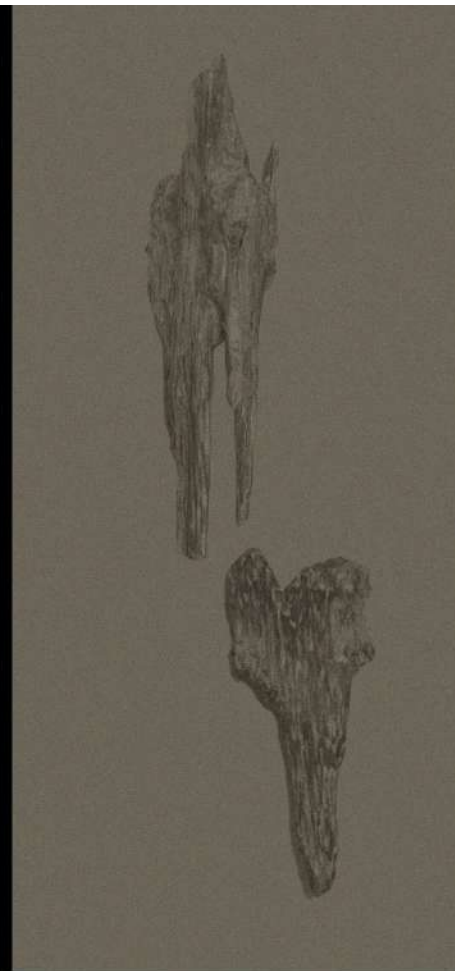




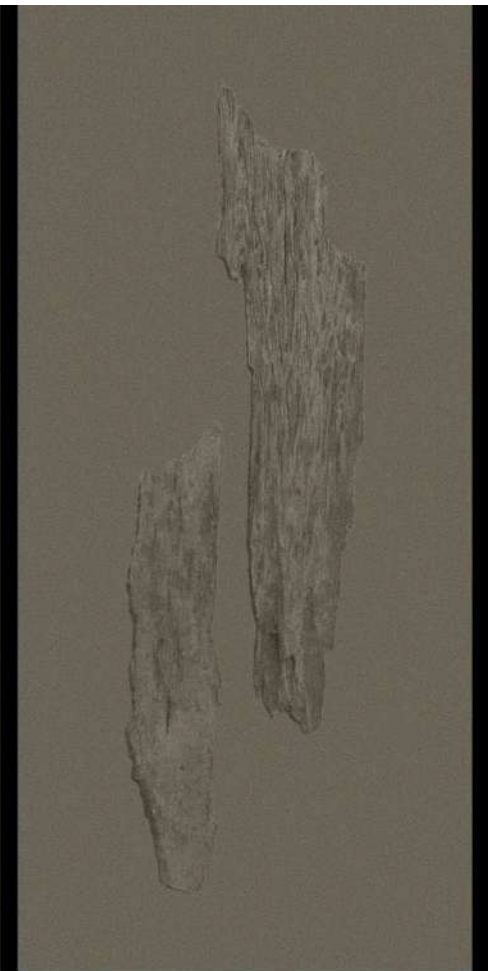
No. 129 _ Terreux
3 Sticks



No. 166 _ Frais
3 Sticks



No. 156 _ Boisé
3 Sticks



No. 138 _ Epicé
3 Sticks

NO. 268

PRELUDE

Encens en Bois d'Agar Pur

NO. 268

PRELUDE

Encens Recette Mixte

NO. 3629



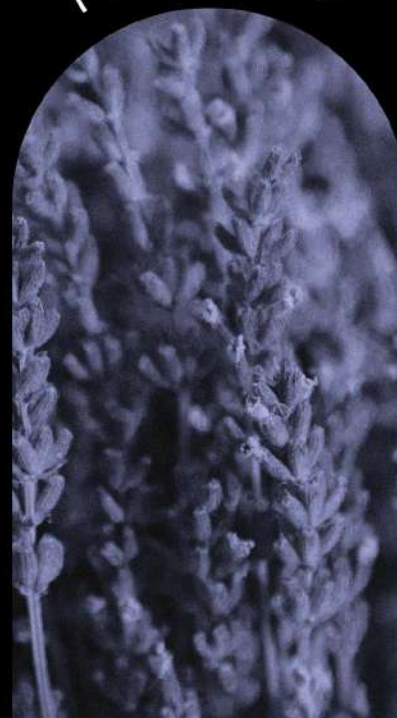
RICHE ET VARIÉ

NO. 3639



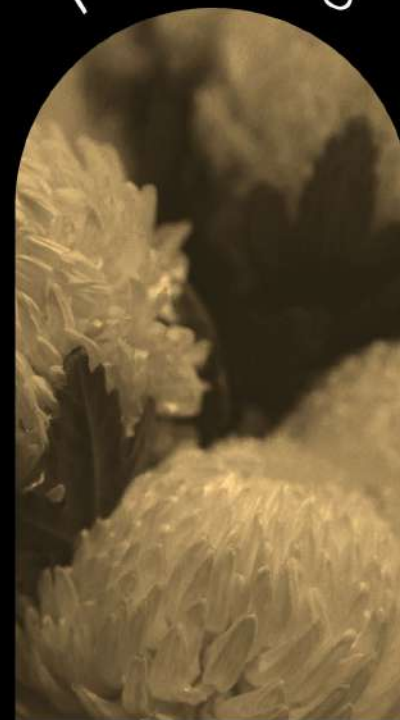
NUANCES CHAUDES
D'AUTOMNE

NO. 3679



SOMMEIL
PAISIBLE

NO. 3688



DÉTENTE DE
L'APRÈS-MIDI



Prix de Gros



Réductions et exigences de quantité

30% Moins de **50 pièces**

40% De **50 à 99 pièces**

50% De **100 à 299 pièces**

60% **300 pièces et plus**

Pour les commandes de 1000 pièces ou plus, veuillez nous contacter pour des remises spéciales.

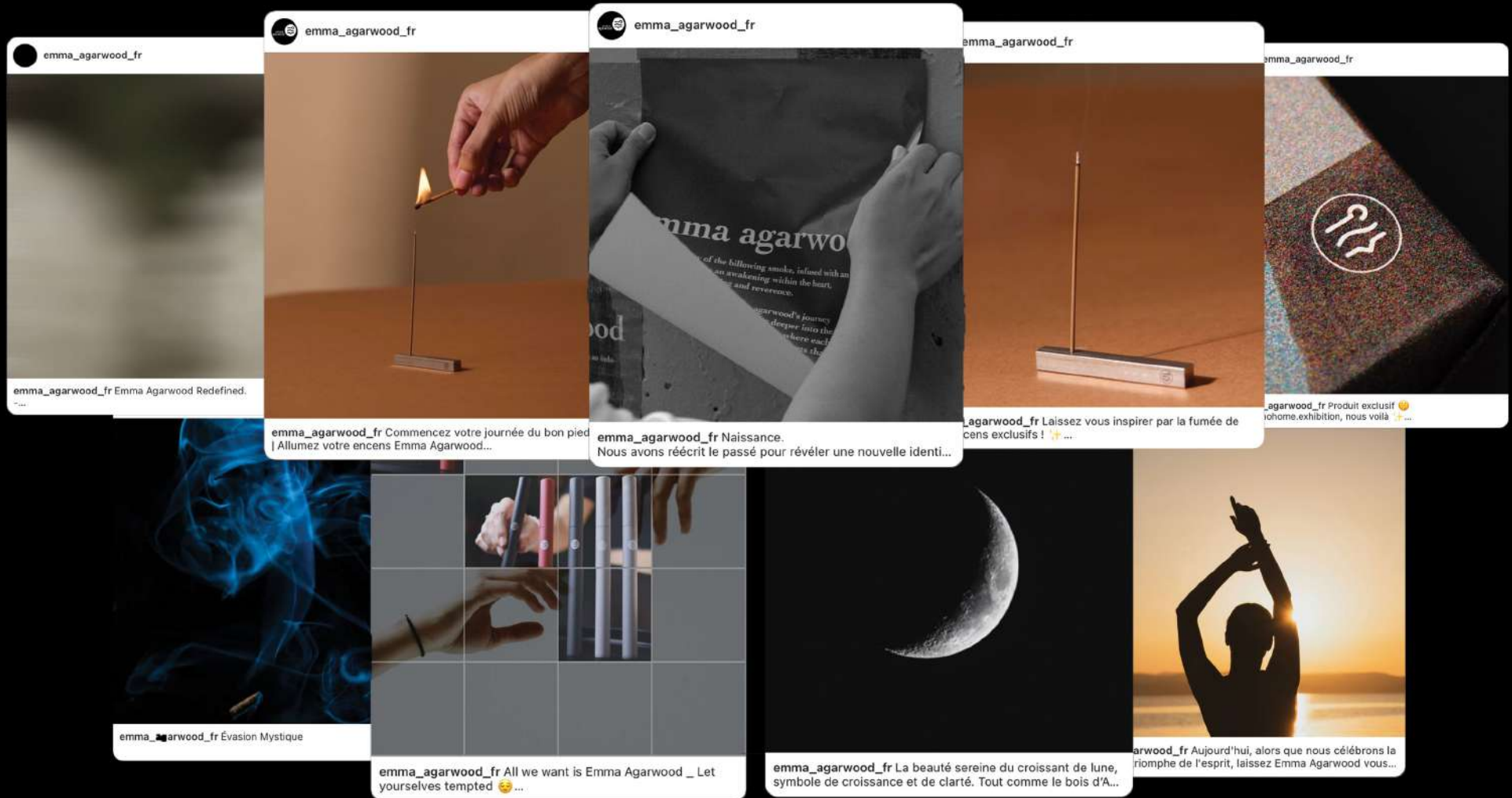


Conditions



Différents produits peuvent être combinés pour répondre aux exigences de quantité, **mais uniquement dans la même catégorie (voir page suivante).**

Les produits d'encens ne peuvent pas être combinés avec des porte-encens pour satisfaire aux exigences de quantité pour les commandes de gros.



emma_agarwood_france



Emma Agarwood



emmaagarwood.com

